

سایت دولت بهار نوشت: یزید که طبق روایات تاریخی عیاش و شکم پرور و فربه بوده در این فیلم به شکل جوانی لاغر اندام با پوستی تیره تصویر می شود که گریم آن شباهت عجیبی به احمدی نژاد دارد.

سایت حامی احمدی نژاد در واکنش به فیلم رستاخیز مدعی شد؛



به گزارش اسپادانا، سایت دولت بهار به نقل از فیس بود سعید آقا بیگی نوشت:

درباره تحریفات رستاخیز که با پولهای کویتی و انگلیسی ساخته شده خیلی ها حرف زدند و آخر سر هم موفق شدند با توقیف فیلم، برای تضمین دیده شدن حداکثری فیلم محکمترین قدم ها را بردارند. اما جنبه های خاصی از این فیلم را یا ندیدند یا صلاح ندیدند که درباره اش حرف بزنند.

اواخر سال 88 و تقریباً در آخرین روزهای جمع شدن بساط فتنه فیلمبرداری رستاخیز کلید خورد. پس از اتمام ضبط، لندن تمامی کارهای پس از تولید آن از جمله ویرال افکت های هالیوودی فیلم را نیز انجام میدهد.

برخلاف نص صریح تاریخ که ابن زیاد با شال سبز وارد کوفه شد و مردم به خیال اینکه امام حسین(ع) وارد شده فریب خوردند، در فیلم امام حسین و یارانش به شکلی گل درشت از رنگ سبز استفاده می کنند.

امام حسین رستاخیز با رنگ سبز علیه یزید حاکم قیام می کند، یزید که طبق روایات تاریخی عیاش و شکم پرور و فربه بوده در این فیلم به شکل جوانی لاغر اندام با پوستی تیره تصویر می شود که گریم آن شباهت عجیبی به احمدی نژاد دارد، علاوه بر گریم چهره، حالات رفتاری اش مخصوصاً هنگام سخنرانی برای مردم شباهت عجیبی به سخنرانی های عمومی احمدی نژاد دارد. (از حالت دست وی گرفته تا ایستادن همراهان در کنارش و دست تکان دادن های مردم برایش).

یزید با این گریم و با این ویژگی های ظاهری، امام حسین سبزه پوش فیلم را مورد بدترین ظلمها قرار میدهد و او را از سر راه خودش کنار میزند، امام حسین سبزه پوشی که صحبت هایش برای یاران وفادارش شباهت عجیبی به بیانیه های "میرحسین" برای هوادارانش دارد.

فیلم قرار است با این ویژگی ها (علاوه بر تحریفات تاریخی درباره خود عاشورا) در چندین کشور خارجی به صورت دوبله شده اکران شود، تنها تضمین دیده شدن حداکثری فیلم در داخل کشور مانده بود که با توقیف فیلم حاصل شد.