

در بدنه مدیریت فرهنگ و هنر دولت‌های یازدهم و دوازدهم نفوذ تشکیلاتی صورت گرفته و برخی هنرمندان با سفارتخانه‌ها مراودات مشکوک داشته‌اند.

یک منتقد هنری در روزنامه کیهان عنوان کرد:



روزنامه کیهان به نقل از فردی که او را منتقد هنری معرفی کرده نوشته است:

رهبر انقلاب حدود دو سال قبل در هفته دولت به نفوذ سازمان‌یافته اشاره کردند. وقتی تعبیر سازمان‌یافته را به کار می‌برند یعنی یک جریان و تشکیلات پشت کار است که نفوذ را پیش می‌برد. من نمی‌خواهم مسئولان فرهنگی دولت را به نفوذی بودن متهم کنم اما در بدنه مدیریت فرهنگ و هنر دولت‌های یازدهم و دوازدهم متأسفانه شاهد جریان نفوذ بودیم.

به گزارش اسپادانا خبر، محمد محمدی افزوده است:

حضور افراد نان به نرخ روز خور که با تغییر دولت و تعویض رئیس‌جمهور تغییر موضع می‌دهند باعث سرخوردگی بسیاری از افرادی می‌شود که به اتفاقات مثبت فرهنگی در دولت آینده دل‌بسته‌اند. از مراودات مشکوک برخی از هنرمندان و مدیران با سفارتخانه‌ها کم نداشته‌ایم. اگر بعضی از هنرمندان با رایزنان فرهنگی سفارتخانه‌ها همکاری می‌کنند باعث و بانی‌اش بعضی از مدیران فرهنگی بوده‌اند و این مدیران در تلاش هستند تا در دولت بعدی هم حضور داشته باشند.

محمدی گفته است:

دولت آیت‌الله رئیسی باید یک انقلاب دیگر در حوزه فرهنگ و هنر به پا کند و این انقلاب از مسیر پاکسازی، کادرسازی و نسل‌سازی رخ خواهد داد.

برچسب‌ها: [ابراهیم رئیسی](#) [1]

[فرهنگ](#) [2]

[جاسوسی](#) [3]