

هورامان | اورامانات بیست و ششمین اثر جهانی ایران و سومین منظر فرهنگی ثبت شده پس از منظر فرهنگی بم و منظر فرهنگی میمند است.

هورامان نمونه برجسته تعامل انسان و محیط زیست؛



پرونده منطقه هورامان | اورامانات در چهل و چهارمین نشست کمیته میراث جهانی یونسکو مورد تایید اعضا قرار گرفت و ثبت جهانی شد.

پویا طالب نیا، مدیر پایگاه منظر فرهنگی هورامان با اعلام این خبر و با بیان اینکه هورامان بیست و ششمین اثر جهانی ایران و سومین منظر فرهنگی ثبت شده پس از منظر فرهنگی بم و منظر فرهنگی میمند است افزود:

هورامان با داشتن معیار گواهی بی‌همتا یا دست‌کم استثنایی بر یک سنت فرهنگی یا تمدن زنده یا از میان رفته توانست موافقت قاطع کمیته میراث جهانی یونسکو را کسب کند. هورامان نمونه برجسته‌ای از تعامل بین انسان و محیط زیست یا نماینده یک فرهنگ است و این مورد نیز به عنوان دومین معیار ثبت جهانی هورامان مدنظر قرار گرفته است.

وی بر اهمیت نقش مردم در آینده ثبت جهانی هورامان تاکید کرد و گفت:

باید با مشخص کردن ضوابط و مقررات خاصی برای حفاظت از داشته‌های ارزشمند فرهنگی و تاریخی منطقه با تاکید بر نقش مردم برنامه‌ریزی لازم انجام شود.

عرصه در نظر گرفته‌شده برای منظر جهانی هورامان، ۱۰۶ هزار و ۳۰۷ هکتار و حریم آن نیز ۳۰۳ هزار و ۶۲۳ هکتار است.

[برچسب ها: فرهنگ](#) [1]

[محیط زیست](#) [2]