

وزارت ارشاد منفعل شده است | آژانس‌ها و نهادهای فرهنگی نیاز به اصلاح دارد | عرصه فرهنگ در نظام اسلامی عرصه فرهنگی نیست.

اسماعیلی، گزینه پیشنهادی رئیسی برای وزارت ارشاد؛



محمد مهدی اسماعیلی، گزینه پیشنهادی ابراهیم رئیسی برای تصدی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در جلسه رأی اعتماد به وزرای دولت سیزدهم اظهار داشت:

فرهنگ ریشه اصلی انقلاب اسلامی بوده و هست.

به گزارش اسپادانا خبر و به نقل از تسنیم، او گفت:

انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و دفاع از حرم اهل بیت(ع) امری فرهنگی است. نزاع امروز منبعث از تقابل فرهنگ‌ها و تقابل فرهنگ جهاد و ایثار در برابر فرهنگ خودخواهی و دنیاخواهی و تقابل فرهنگ جمهوری اسلامی در مقابل فرهنگ لیبرالی است. ملت ایران در صف مقدم این تقابل بزرگ تمدنی هستند که البته پیروزی از آن مومنان و مستضعفان است.

اسماعیلی بیان کرد:

امروز تمدن شیطانی با موسیقی، ادبیات و سینما باور، جهان‌بینی، گرایش، اراده قلبی، رفتار انسان‌ها و ملت‌ها را به نفع منافع استکباری و سلطه‌خواهانه خود دستکاری می‌کنند و به زور پول و تزویر و رسانه‌های جهنمی‌شان ملت‌ها را از فرهنگ و هویت خود خالی، منصرف و بلکه منزجر کنند. تمام رسانه‌ها، هنرها و مسائل فرهنگی برای ما مهم و عزیز هستند اما چرا می‌گوییم که مقدسند زیرا هنرمند عزیز و آن شاعر خوش قریه و یا نویسنده توانمند، نوازنده چیره‌دست و آن خواننده خوش‌ذوق و آن فیلم‌ساز و بازیگر زبردست و آن ناشر باانگیزه و آن عنصر فرهنگی و رسانه‌ای پرکار و بی‌ریا با کمترین امکانات در مبارزه با یک تمدن تفصیل یافته دست و پنجه نرم می‌کند. این عرصه، عرصه نبرد بوده و به قول رهبر معظم انقلاب مبارزه فرهنگی مهمترین مبارزه‌هاست پس این عناصر برای امثال من در حکم مجاهدان خط مقدم در این کارزار تمدنی هستند و حمایت و پشتیبانی از آن‌ها وظیفه شرعی، عقلی و قانونی بنده است. فرهنگ ارزش جان دادن دارد؛ هنرمندی که نه صرفاً برای هنر بلکه برای آرمان و خدمتش به مردم و درد جامعه و مبارزه با دشمنان دین می‌نویسد، می‌سراید، می‌سازد و می‌پردازد حق ستایش بر گردن امثال من دارد. بار اصلی کارزار فرهنگی ما بر دوش اصحاب اندیشه و فرهنگ و هنر رسانه خواهد بود و این خادم کوچک همه تلاش خود را برای حمایت از تولیدات ارزشمند و تولیدکنندگان ارزشمندتر به کار خواهد بست. برخی دوست دارند دولت در عرصه فرهنگ یک موجود ناتوان و بی‌اراده و یک داور بی‌طرف باشد. ما این رویکرد را قبول نداریم. عرصه فرهنگ در نظام اسلامی عرصه ولن‌گاری و سهل‌انگاری نیست اما اینکه وزارت ارشاد، کارهایی که موسسات و انجمن‌ها و صنوف فرهنگی می‌توانند برعهده بگیرند، تصدی کند را هم قبول نداریم و می‌توانیم از این ظرفیت برای پیشبرد اهدافمان استفاده کنیم.

اسماعیلی بیان کرد:

امروز گسترش فضای مجازی و نوین بسیاری از موضوعات مرتبط با فرهنگ و وزارت ارشاد را تغییر داده است. اما این ساختار با همان ساختار ۴ دهه قبل اداره می‌شود که نیاز به تدبیر و اصلاح دارد. فناوری‌های نوین باید به رسمیت شناخته شده و در

ساختار فرهنگی به این موضوع مهم پرداخته شود. وزارت ارشاد یک وزارتخانه منفعل شده که بارها مورد تاکید نمایندگان نیز بوده است. در اکثر شهرستان‌ها، ادارات فرهنگ و ارشاد با حداقل نیرو و امکانات فعالیت می‌کند و از چارچوب سیاستگذاری خارج شده که باید اصلاح شود. بیش از ۹۰ درصد تولیدات محصولات فرهنگی مربوط به تهران است که جای تاسف دارد، مگر سایر مناطق کشور دارای استعداد نیستند؟ مگر مناطق کشور دارای تاریخ و فرهنگ نیستند؟ ایران همانند یک رنگین‌کمان درخشان از اقوام است و هر استان یک ظرفیت منحصر به فرد خود را دارد. فرهنگ به معنی به رسمیت شناختن همه فرهنگ‌ها و قومیت‌هاست.

وزیر پیشنهادی فرهنگ گفت:

در صورت رأی اعتماد نمایندگان احیای فرهنگ عمومی، نوسازی شاخص‌های کمی و کیفی و رشد اخلاق اجتماعی در برنامه کاری وزارت فرهنگ خواهد بود که با پایش‌ها و رصدهای مستمر انجام خواهد شد. شورای فرهنگ عمومی یک ظرفیت بزرگ به شمار می‌آید که نماینده امام جمعه در این شورا حضور دارد. همچنین این شورا متشکل از دستگاه‌های اجرایی است و ضرورت دارد که جایگاه آن ارتقاء پیدا کند. آرایش رسانه‌های کشور نیاز به اصلاح دارد. هر جا جلوی رسانه‌های دشمن ایستادگی می‌کنیم دست بالا با دشمن است و ما باید از حوزه پدافندی به حوزه آفندی حرکت کنیم. تقویت اقتصاد فرهنگ، بهبود اقتصاد کسب و کارهای قانونی، صادرات صنایع فرهنگی و تقویت استعدادهای بالقوه فرهنگی از جمله اقدامات در برنامه ماست. در حال حاضر ۹۰ درصد کاغذ مورد نیاز و جوهر کشور وارداتی است. همچنین ۹۰ درصد تجهیزات تکثیر و انتشار نیز وارداتی است، آیا حوزه‌های صنعت و دانشگاهی‌مان این توان را ندارند که در این حوزه‌های سرمایه‌گذاری و مشکلات را حل کنند.

وزیر پیشنهادی ارشاد عنوان کرد:

به‌عنوان وزیر پیشنهادی فرهنگ و ارشاد اسلامی تلاش خواهیم کرد تا بیانیه گام دوم انقلاب را به‌عنوان منشور آگاهی ملت ایران و راهبردی برای نهادینه‌سازی انقلاب اسلامی و نقشه فرهنگی کشور و همچنین تحقق آرمان‌های اسلامی و تمدن نوین اسلامی در صدر برنامه‌ریزی‌های خود قرار دهیم. بر این باورم اصحاب فرهنگ این کشور مردمانی از قبیله بارانند که با روحی پاک و جانی چالاک بر مزرعه خشک طراوات بخشیده و گنج فرهنگ و هنر این دیار را در بازار غوغازده عالم خاکی سجاده سحر می‌گسترانند. با صیانت از این گوهر دردانه نامی بلند بر فراخوان بشریت، این جغرافیای جان و سرزمین خورشید برداشته خواهد شد.

**برچسب‌ها:** [\[1\] رسانه](#)

[\[2\] ایراهیم رئیسی](#)

[\[3\] فرهنگ](#)

[\[4\] دولت](#)