

اصغر فرهادی و فیلم «قهرمان» با بردن دو جایزه بهترین فیلمنامه اورجینال و بهترین فیلم بین‌المللی گام بلندی به سوی نودوچهارمین دوره اسکار برداشته اند.

در آغاز فصل جوایز سینمایی؛



هیئت ملی نقد فیلم آمریکا (NBR) در آغاز فصل جوایز سینمایی با اهدای دو جایزه به فیلم «قهرمان» اصغر فرهادی کار خویش را شروع کرد.

به گزارش اسپادانا خبر و به نقل از خبرآنلاین، او پیش از این نیز با فیلم‌های برنده اسکار «جدایی نادر از سیمین» و «فروشنده» هم برنده این جایزه شده بود.

او این بار برای فیلم قهرمان جایزه بهترین فیلمنامه اورجینال را نیز دریافت کرده است.

جایزه بهترین فیلمنامه اقتباسی را جوئل کوئن برای نوشتن فیلمنامه «تراژدی مکبث» از آن خود کرد.

برونو دل‌بونل برای کار درخشانش در این فیلم جایزه بهترین فیلمبردار هیئت ملی نقد فیلم را دریافت کرد.

فیلم «لیکریش پیتزا (پیتزای شیرین‌بیان)» جایزه بهترین فیلم هیئت ملی نقد فیلم را از آن خود کرد.

این فیلم به کارگردانی پل توماس اندرسون جایزه بهترین کارگردانی را به خانه برد.

آلانا هایم یکی از اعضای گروه موسیقی «هایم» برای بازی در این فیلم به همراه کوپر هافمن جایزه‌ای به بازی درخشان بازیگران نوظهور اهدا می‌شود را دریافت کرد.

بازی ویل اسمیت در فیلم «شاه ریچارد» جایزه بهترین بازیگر مرد و راشل زگلر برای بازی در عاشقانه موزیکال «داستان وست‌ساید» جایزه بهترین بازیگر زن را دریافت کردند.

برچسب ها: [سینما](#) [1]