

او درباره حواشی به وجود آمده پیرامون جشنواره فیلم فجر گفته محاسن و ویژگی‌های مثبت جشنواره فجر به بزرگان منتقل نشده که این ایراد خود ماست.

محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی؛



محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفتگوی ویژه خبری شبکه دو گفت:

حضور هنرمندان تازه‌کار و کار اولی جزو افتخارات این دوره از جشنواره فیلم فجر بود که در فضای عقیقانه‌ای برگزار شد.

به گزارش اسپادانا خبر، اسماعیلی درباره حواشی به وجود آمده پیرامون جشنواره فیلم فجر ادامه داد:

محاسن و ویژگی‌های مثبت جشنواره فجر به بزرگان منتقل نشده است که این ایراد خود ماست. امسال فضای عقیقانه‌ای در جشنواره فیلم فجر حاکم بود و هرکسی از نزدیک این را شاهد بود از ما و عوامل برگزارکننده تشکر می‌کرد. برخی حرف‌های غلطی هم در جشنواره زده شد که از نظر ما محکوم بود

اسماعیلی درباره سرقت فیلم‌های جشنواره فیلم فجر گفت:

این موضوع اتفاق ناراحت‌کننده‌ای بود و در حوزه معاونت سینمایی فناوری‌ای را در اختیار خواهیم گرفت سرقت‌های فیلم سینمایی ردیابی شود. باید حق مجموعه فیلمسازی پایمال نشود.

او گفت:

فضای جدیدی در هنر در حال ریل‌گذاری است. جشنواره موسیقی، هنرهای تجسمی و تئاتر فجر پر از رویش‌های جدید بود و فضا برای معرفی استعدادهای جدید فراهم شد. فضای تغییر در جشنواره‌های امسال به روشنی قابل دیدن بود.

اسماعیلی درباره سهم هنر از بودجه ۱۴۰۱ گفت:

در بودجه ۱۴۰۱ هیئت دولت همراهی کردند و دو درصد از اعتبارات دستگاه‌های دولتی را طبق آیین نامه انجام می‌دهیم. بین شاخه‌های مختلف هنری تفاوتی نمی‌گذاریم. در حمایت از آثار فرهنگی هنری نگاهمان به ارزش‌های انقلاب اسلامی است و باید به سمت این ارزش‌ها با حضور هنرمندان اصیل در حفظ ارزش‌های دینی و احکام اسلامی گام به گام جلو برویم. همان طور که در بخش اقتصادی و سیاسی دچار مشکلاتی هستیم در بخش فرهنگ و هنر هم مشکلاتی وجود دارد.

او ادامه داد:

در مجموع به جشنواره فیلم فجر نمره ۱۶ می‌دهم و به جشنواره تئاتر و موسیقی نمره ۱۷ و ۱۷/۵۰ می‌دهم و از همه دبیران حوزه موسیقی، تئاتر، سینما و ... بابت تلاش هایشان تشکر می‌کنم. بابت نواقصی که باعث دلخوری مردم شده است عذرخواهی می‌کنم.

برچسب ها: [وزارت ارشاد](#) [1]
[فرهنگ](#) [2]
[سینما](#) [3]
