

کمدی آلمانی تونی اردمن ساخته مارن آده که در میان نامزدها بیشترین تعداد نامزدی را داشت، توانست در پنج رشته شامل بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین فیلمنامه، بهترین بازیگر زن و بهترین بازیگر مرد جایزه فیلم اروپا را دریافت کند.

جوایز آکادمی فیلم اروپا



کمدی آلمانی تونی اردمن ساخته مارن آده که در میان نامزدها بیشترین تعداد نامزدی را داشت، توانست در پنج رشته شامل بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین فیلمنامه، بهترین بازیگر زن و بهترین بازیگر مرد جایزه فیلم اروپا را دریافت کند. فیلم بعدی که بیشترین جوایز را از آن خود کرد سرزمین من ساخته مارتین زاندولیت محصول دانمارک است که به آکادمی اسکار معرفی شده است. داستان سرزمین من در سال ۱۹۴۵ و در دوران پایان جنگ جهانی می‌گذرد.

شادترین روز زندگی اولی ماکی ساخته یوهو کوسمانن جایزه فیپرشوی بهترین کشف اروپایی سال را گرفت. فیلم‌هایی که دست خالی ماندند عبارتند از دنیل بلیک (کن لوچ)، خولیتا (پدرو آلمودووار) و او (پل ورهوفن).

به گزارش سرویس سینمای جهان کافه سینما آندره وایدا، ژان کلود کریر، پیرس برازنان جوایز افتخاری دریافت کردند.

فهرست برندگان جوایز فیلم اروپا:

بهترین فیلم اروپایی: تونی اردمن (Erdmann Toni)

بهترین کمدی اروپایی: مردی به نام اووه (Ove Called Man A) ساخته هانس هولم

بهترین کارگردان اروپایی: مارن آده برای فیلم تونی اردمن

بهترین فیلمنامه نویس: مارن آده

بهترین بازیگر زن اروپایی: ساندرا هولر (تونی اردمن)

بهترین بازیگر مرد اروپایی: پیتر سیمونیشک (تونی اردمن)

بهترین فیلمبرداری: سرزمین من (Mine Of Land)

بهترین موسیقی: دانش آموز (Student The)

بهترین تدوین: Commune The

بهترین طراحی صحنه: حق رای زنان (Suffragette)

بهترین طراحی لباس: سرزمین من (Mine Of Land)

بهترین طراحی صدا: یازده دقیقه (Minutes 11)

بهترین چهره پردازی: سرزمین من (Mine Of Land)

بهترین مستند اروپایی: آتش در دریا ساخته جیانفرانکو روسی

بهترین انیمیشن اروپایی: زندگی من مانند یک زوجهینی (Zucchini A As Life My)

جایزه فیپرشی بهترین کشف اروپایی سال: شادترین روز در زندگی اولی ماکی

جایزه فیلم منتخب مردم: بدن (Body)

منبع: سایت رسمی آکادمی فیلم اروپا/سرویس سینمای جهان کافه سینما