

سلبریتی‌ها حقیرتر از آنند که الگوی آشوبگران باشند؛ تروریست‌های آشوبگر دستورالعمل را از سرویس‌های اطلاعاتی بیگانه می‌گیرند| اکنون دیگر ادامه مدارا هیچ توجیهی ندارد.

نیروهای حافظ امنیت از سلاح استفاده نمی‌کنند؛



حسین شریعتمداری، مدیر مسئول روزنامه کیهان گفت:

دشمن از سلبریتی‌ها و برخی از رسانه‌های داخلی به عنوان وسیله‌ای برای سنجش میزان حساسیت نظام در مقابل آشوبگران استفاده می‌کند؛ آن‌ها تابلوهای حساسیت سنج هستند.

به گزارش اسپادانا خبر و به نقل از فارس، او گفت:

حمله تروریستی به مردم در بازار شهرستان‌های ایذه و اصفهان اگر چه نشانه ناامیدی دشمنان بیرونی از آشوب‌ها و اغتشاشاتی است که طی پنجاه و چند روز اخیر در کشور به راه انداخته بودند اما این اقدامات تروریستی و چند اقدام مشابه دیگر که طی دو سه روز اخیر اتفاق افتاده و شهادت عزیزان حافظ امنیت و مردان غیور و زنان و کودکان مظلوم دیگر را به دنبال داشته است بار دیگر و برای چندمین بار از ضرورت برخورد قاطع و پشیمان‌کننده نظام با ارادل اجاره‌ای و داعشی‌های داخلی حکایت می‌کند. نیروهای حافظ امنیت بدون استفاده از سلاح نه فقط در ایفای نقش خود برای مقابله با تروریست‌ها و دفاع از جان و مال و ناموس مردم با مشکلات جدی روبرو هستند بلکه همانگونه که شاهد بوده‌ایم در برخی از موارد قربانی عملیات تروریستی نیز می‌شوند. کاش مسئولان و سیاستگذاران نظامی و امنیتی کشورمان به این دو سؤال پاسخ می‌دادند؛ اول آنکه در مقابله با آشوب‌ها از کدام الگو و مدل رایج در جهان پیروی می‌کنند و اگر الگوی خاص خود را دارند این الگوی خاص از کدام باور دینی و داشته‌های ملی و تجربی اتخاذ و استخراج شده است؟ در کجای دنیا نیروهای غیر مسلح را به مقابله با تروریست‌های مسلح می‌فرستند و به منشی ارادل اجاره‌ای که تقریباً تمامی آن‌ها بلافاصله پس از دستگیری به فلان خوردن می‌افتند اجازه آشوب و تعرض به جان و مال و ناموس مردم را می‌دهند؟

وی با بیان اینکه یکی از اشتباهات بزرگ آن است که تصور می‌شود آشوبگران با تشویق سلبریتی‌ها و فلان ورزشکار و یا مدعی اصلاحات به صحنه می‌آیند گفت:

سلبریتی‌ها حقیرتر از آنند که الگوی آشوبگران باشند، تروریست‌های آشوبگر دستورالعمل را از سرویس‌های اطلاعاتی بیگانه می‌گیرند اما هنگامی که با آن‌ها به عنوان وطن‌فروش و عوامل سرسپرده و مزدور دشمن برخورد نمی‌شود آشوبگران از این انفعال پیام امنیت می‌گیرند و به صحنه آمدن خود را بی‌خطر تلقی می‌کنند. بنابراین دومین پرسش آن است که چرا تصمیم‌سازان و سیاست‌پردازان به این نکته بدیهی توجهی ندارند؟ آیا توان تجزیه و تحلیل این پدیده شوم را ندارند؟ اگر اینگونه نیست چرا این تابلوهای وطن‌فروشانه دشمن را به حال خود رها کرده و همراهی و همکاری سلبریتی‌ها در قتل و جنایت را نادیده می‌گیرند و چرا توضیح نمی‌دهند که سلبریتی‌های وطن‌فروش با آشوبگران وحشی و داعشی‌ها چه تفاوتی دارند؟ آنگونه که اعلام شده است، مدارا برای جدا شدن صف هیجان‌زده‌ها و فریب خورده‌ها از عوامل اصلی و اجاره‌ای آشوب‌ها بوده است که این اقدام هوشمندانه درخور تقدیر است اما اکنون این دو صف از یکدیگر جدا شده‌اند و تساهل در مقابله جدی و تسریع در مجازات عوامل اصلی بازداشت شده توجیه قابل قبولی ندارد.

مدیر مسئول روزنامه کیهان گفت:

این نکته نیز مطرح می‌شود که مدارای اولیه برای حضور عناصر اصلی در میدان و شناسایی و دستگیری آن‌ها بوده است که

این اقدام نیز هوشمندانه است و پاسخ قابل قبولی نیز به دنبال داشته است اما اکنون دیگر ادامه مدارا هیچ توجیهی ندارد چرا باید به مشتی تروریست مزدور بیگانه اجازه داد که آرامش و امنیت مردم را سلب کنند و کار برخی از آنان را به تعطیلی کشانده و یا مختل کنند؟!

برچسب‌ها: [اعتراض](#) [1]

[رسانه](#) [2]

[تروریسم](#) [3]

[فرهنگ](#) [4]