

این اثر تاریخی دوره ساسانی در سال ۱۹۸۸ میلادی وارد امارات و سال ۲۰۰۶ از این کشور خارج شده بود. زمان توقیف اثر در بریتانیا سال ۲۰۱۶ بوده است.

وزارت میراث فرهنگی جمهوری اسلامی ایران خبر داد؛



مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت میراث فرهنگی جمهوری اسلامی ایران با انتشار اطلاعیه‌ای از بازگشت سنگ‌نگاره ساسانی (مجسمه سرباز ساسانی) به ایران خبر داد.

به گزارش اسپادانا خبر، در این اطلاعیه آمده است:

سنگ‌نگاره ساسانی با اقدام و پیگیری‌های وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و وزارت امور خارجه وارد ایران شد و مسئولان وزارت میراث فرهنگی این اثر را در فرودگاه امام خمینی (ره) تحویل گرفتند. پس از طی مراحل مورد نیاز این سنگ‌نگاره در موزه ملی ایران به نمایش در می‌آید که زمان آن به اطلاع می‌رسد.

این اثر تاریخی که متعلق به دوره ساسانی است در سال ۱۹۸۸ میلادی وارد کشور امارات شده و سال ۲۰۰۶ از کشور امارات خارج شده است. زمان توقیف اثر در بریتانیا سال ۲۰۱۶ بوده است. زمان دقیق خروج این سنگ‌نگاره از ایران مشخص نیست اما با توجه به زمان ورود آن به امارات که مصادف با ۱۳۶۷ شمسی است به احتمال زیاد این اثر در زمان جنگ تحمیلی به شکل غیرقانونی از کشور خارج شده است.

سید مهدی حسینی متین کاردار سفارت ایران در لندن روز جمعه - دوم تیر- اعلام کرد مجسمه سرباز ساسانی که قاچاقی وارد انگلیس شده بود پس از اثبات مالکیت آن به ایران به مدت سه ماه در موزه بریتانیا به امانت نمایش گذاشته شد.

این مجسمه سنگی مربوط به دوره ساسانیان در تاریخ ۲۶ دی ماه ۱۳۹۴ در فرودگاه استنستد لندن کشف و ضبط شده بود.

سنت جان سیمپسون باستان شناس ارشد موزه بریتانیا نیز فروردین ماه گذشته به خبرنگار ایرنا در لندن گفته بود:

مرمت این اثر، با اجازه تهران، اینجا در موزه صورت گرفت. ما احساس کردیم که شاید بازگرداندن یک اثر (باستانی) به تهران در شرایط نامناسب، اخلاقی نباشد. هنگامی که به صورت مشترک تصمیم گرفتیم آن را نخست اینجا به نمایش بگذاریم و همه بتوانند در لندن پیش از ارسال به تهران مشاهده کنند، (تصمیم گرفتیم) که باید مرمت شود.

برچسب ها: [تاریخ](#) [1]
[فرهنگ](#) [2]

