

ایران در سال ۱۴۰۲ به مراتب از ایران ۳۰ میلیونی در سال ۱۳۵۳ به مناسک دینی مقیدتر است | قصد نداریم در حوزه تنظیم‌گری از قانون کوتاه بیایم به عنوان مثال هر فیلمی که از ایران به جشنواره‌های خارجی می‌رود باید مجوز نمایش را گرفته باشد.

محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی؛



محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست سراسری مدرسان معارف اسلامی دانشگاه‌ها گفت:

تصور عده‌ای بر این است که مردم نسبت به گذشته به مناسک دینی بی‌اعتنا تر شدند.

به گزارش اسپادانا خبر، او اظهار داشت:

بر اساس آخرین پیمایش صورت گرفته در وزارت فرهنگ، ایران در سال ۱۴۰۲ به مراتب از ایران ۳۰ میلیونی در سال ۱۳۵۳ به مناسک دینی مقیدتر است.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی تصریح کرد:

انقلاب ما از جنس بعثت است و پیام آسمانی دارد، رهبران انقلاب اسلامی ایران فرهنگی هستند؛ امام راحل در دهه‌های سوم و چهارم عمرشان مهم‌ترین کتاب‌های عرفانی و اخلاقی را نوشتند، رهبر انقلاب نیز شخصیتی فرهنگی، شاعر، ادیب و نویسنده هستند. سایر شخصیت‌های انقلابی نظیر شهید بهشتی، آیت‌الله مطهری، آیت‌الله جوادی آملی، آیت‌الله مصباح یزدی نیز از این ویژگی برخوردارند و به همین دلیل فرهنگ در انقلاب اسلامی مسئله اصلی است و سایر موضوعات جنبه فرعی دارد و رهبر انقلاب نیز فرموده‌اند فرهنگ مثل هواست. زمان آغاز به کار دولت مردمی که محضر رهبر انقلاب رفتیم ایشان از تغییرات انقلابی در ساختار فرهنگی سخن گفتند؛ مدت‌ها مشغول شدیم و کارگروه‌هایی تشکیل دادیم برای اینکه مشخص شود این امر چه فضایی را شامل می‌شود. در دیدار دیگری که خدمت رهبری انقلاب رسیدیم ایشان فرمودند منظورم تغییرات ساختاری در فرهنگ جامعه است مثلاً در زمان پهلوی در فرهنگ عمومی کشور گزاره «ما نمی‌توانیم» جا افتاده بود و این نکته به نگاهی عمومی تبدیل شده بود ولی امام آن را شکستند و «ما می‌توانیم» را جایگزین آن کردند که نتیجه این گزاره شهید طهرانی مقدمی شد که با ابتدایی‌ترین امکانات کار موشک‌سازی را شروع کرد تا جایی که امروز جزء کشورهای معدود در توانمندی موشکی هستیم.

اسماعیلی گفت:

در اربعین امسال که در تابستان هم برگزار شد عده‌ای تصور می‌کردند با توجه به گرمای هوا تعداد زوار کاهش خواهد داشت ولی چهار و نیم میلیون نفر عازم کربلا شدند.

وزیر فرهنگ با بیان اینکه با نگاهی کلان درمی‌یابیم انقلاب اسلامی به برکت خون شهدا وضعیت نسبتاً خوبی به لحاظ فرهنگی دارد تصریح کرد:

مثلا در موضوع فلسطین عده‌ای می گفتند موضع مردم نسبت به غزه و فلسطین منفی است تاجایی که عده‌ای در اغتشاشات شعار «نه غزه نه لبنان، جانم فدای ایران» سر می‌دادند در حالی که براساس آخرین نظر سنجی که قبل از عملیات طوفان الاقصی صورت گرفت سه چهارم مردم ایران طرفدار فلسطین بودند. در محرم سال گذشته ۸۲ درصد مردم ایران برای امام حسین(ع) مشکى پوشیده‌اند و ۷۳ درصد مردم گفته بودند اگر شرایط مهیا باشد آماده زیارت اربعین هستند، علاوه بر آن بیش از ۴۹ درصد از مردم در این نظرسنجی اعلام کرده بودند زیارت عاشورا می‌خوانند و ۵۸ درصد مردم گفته‌اند که برای اهل بیت (علیهم السلام) نذری می‌دهند و ما باید توجه داشته باشیم که اینها واقعیات جامعه است.

وزیر فرهنگ گفت:

کار اصلی دشمن ایجاد سستی حتی در بین مومنان، احساس پشیمانی از گذشته و ناامیدی از آینده است. روزی که وزارت فرهنگ را تحویل گرفتیم طبق آمارهای رسمی معدل رشد اقتصادی کشور (در دهه نود) ۰.۴ درصد بود که حتما وضعیت به مراتب اسفناک‌تری در حوزه فرهنگ داشتیم. جریانی عمدتا تلاش می کرد حکمرانی فرهنگی نظام را تضعیف کند و اساسا به چیزی به عنوان نظارت حاکمیت بر حوزه فرهنگ معتقد نبودند، حتی مرجعیت رسانه‌ای را با ایجاد شبکه‌های رقیب از دست دادند. زمانی که وزارت را تحویل گرفتم ۱۵۰ فیلم که پروانه نمایش‌شان اخذ شده بود روی میز قرار داشت که بعضا دچار مسائل خیلی فاحشی بودند و زمانی که پروانه مجوز نمایش یکی از این فیلم‌ها را دیدم، بخشی از آن حذف شد.

او ادامه داد:

قصد نداریم در حوزه تنظیم‌گری از قانون کوتاه بیایم به عنوان مثال هر فیلمی که از ایران به جشنواره‌های خارجی می‌رود باید مجوز نمایش را گرفته باشد؛ سال گذشته فیلمی این روبه قانونی را رعایت نکرده بود و برخلاف فشارهایی که عده‌ای وارد کردند بر اجرای قانون ایستادیم.

وی با بیان اینکه امسال ۱۲۰ هزار مجوز چاپ کتاب صادر شده و در هیئت نظارت کتاب بهترین افراد ممکن عضو هستند افزود:

تمام جریانی که در سینما و هنر حضور دارند از نیروهای انقلابی و جوان هستند و از تخصصی ترین افراد استفاده کردیم.

وزیر فرهنگ با تاکید بر اینکه تلاش کردیم از بهترین‌ها استفاده کنیم گفت:

زمانی که کارمان را شروع کردیم عده‌ای می گفتند توانایی جبهه انقلاب ساخت ۵ فیلم در سال است ولی امسال ۲۵ فیلم به بخش داوری جشنواره از جبهه انقلاب ارسال شد. آقا (رهبری) زمانی فرموده بودند چرا تعداد فیلم‌های ساخته شده در مورد شهدا مطلوب نیست اما فضای هنری کشور تغییر کرده و در سال‌های اخیر آثاری درباره شهید باکری، شهید شیروزی و شهید زین‌الدین ساخته شده است.

وزیر فرهنگ در پایان با اشاره به مراسم تجلیل از روزنامه نگاران انقلابی تصریح کرد:

به بالابردن پرچم بچه های انقلاب افتخار و از جریانی حمایت می‌کنیم که به تحقق آرمان‌های انقلاب کمک می‌کند و هیچ حمایتی از جریانی که بخواهد به آرمان انقلاب بی اعتنا باشد نیست البته این مسئله به معنای بستن فضای فکری کشور نباید قلمداد شود و ما مدعی آزادی بیان هستیم.

منبع | مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

برچسب ها: [وزارت ارشاد](#) [1]

[سینما](#) [2]

[فرهنگ](#) [3]

[انقلاب](#) [4]