

فیلم «بیچارگان» به کارگردانی یورگوس لانتیموس ۵ جایزه از آکادمی فیلم بریتانیا دریافت کرد و «قاتلان ماه کامل» ساخته مارتین اسکورسیزی، «باربی» از گرتا گروینگ و فیلم «استاد» به کارگردانی بردلی کوپر دست خالی مراسم جوایز بفتا ۲۰۲۴ را ترک کردند.

در مراسم اعطای جوایز آکادمی فیلم بریتانیا؛



فیلم سینمایی «اوپنهايمر» ساخته کریستوفر نولان موفق به کسب ۷ جایزه از جمله بهترین فیلم و کارگردانی از جوایز آکادمی فیلم بریتانیا (بفتا) شد.

به گزارش اسپادانا خبر، مراسم اعطای جوایز آکادمی فیلم بریتانیا (بفتا) در سال ۲۰۲۴ برگزار شد و فیلم «اوپنهايمر» که در ۱۳ شاخه نامزد دریافت جایزه بود در نهایت موفق به دریافت ۷ جایزه شامل بهترین فیلم، کارگردانی، نقش اصلی و مکمل مرد، فیلمبرداری، تدوین و موسیقی متن شد.

فیلم «بیچارگان» به کارگردانی یورگوس لانتیموس هم که در ۱۱ بخش نامزد شده بود ۵ جایزه از آکادمی فیلم بریتانیا دریافت کرد.

«قاتلان ماه کامل» ساخته مارتین اسکورسیزی هم که در ۹ شاخه نامزد شده بود به همراه فیلم‌های «باربی» از گرتا گروینگ و فیلم «استاد» به کارگردانی بردلی کوپر دست خالی مراسم جوایز بفتا ۲۰۲۴ را ترک کردند.

فهرست برندگان جوایز آکادمی فیلم بریتانیا (بفتا) در سال ۲۰۲۴ به شرح زیر است:

بهترین فیلم: «اوپنهايمر»

بهترین کارگردان: کریستوفر نولان (اوپنهايمر)

بازیگر زن نقش مکمل: داوین جوی راندولف (جاماندگان)

بازیگر مرد نقش مکمل: رابرت داوینی جونیور (اوپنهايمر)

بازیگر زن نقش اول: اما استون (بیچارگان)

بازیگر مرد نقش اول: کیلین مورفی (اوپنهايمر)

فیلمنامه اصلی: «آناتومی یک سقوط»

فیلمنامه اقتباسی: «داستان آمریکایی»

فیلم غیرانگلیسی زبان: «منطقه مورد علاقه» (جاناتان گلیزر)

انیمیشن بلند: «پسر و مرغ ماهیخوار» (هابائو میازاکی)

بهترین مستند: «۲۰ روز در ماریویل» (مستیلاو چرنوف، رینی آرونسون راث)

بهترین فیلم بریتانیایی: «منطقه مورد علاقه» (جاناتان گلیزر)

بهترین فیلمبرداری: «اوپنهايمر»

بهترین تدوین: «اوپنهايمر»

بهترین طراحی لباس: «بیچارگان»

چهره پردازی: «بیچارگان»

موسیقی فیلم: «اوپنهايمر»

طراحی تولید: «بیچارگان»

صدا: «منطقه مورد علاقه»

جلوه های ویژه بصری: «بیچارگان»

برچسب ها: [سینما](#) [1]