

او با بیان این که هیچ فیلمی با فشار نهادی به جشنواره نیامده است گفته شرمنده همه کسانی هستیم که دوست داشتند اینجا باشند ولی جایشان خالی است.

منوچهر شاهسواری دبیر جشنواره فیلم فجر؛



منوچهر شاهسواری دبیر جشنواره فیلم فجر در یک نشست خبری گفت:

تصور ما این است که در تمام دوره ها نظام صیانت وجود داشته ولی به دلایل حاشیه‌ای از آن صرف نظر شده است. حفاظت از رای مردم شرافت ذاتی ستاد جشنواره است و تمام شیوه‌های فنی رعایت شده است بنابراین رای مردمی در یک نظام آماری از نظر سینما، سانس، جغرافیا و ... بررسی می‌شود.

به گزارش اسپادانا خبر و به نقل از ایسنا، دبیر جشنواره گفت:

تکذیب می‌کنم که هیچ فیلمی با فشار نهادی به جشنواره آمده باشد. برخی دوست دارند بگویند که زورشان آنقدر زیاد بود که فیلم را به جشنواره فرستادند ولی تمام فیلمها با امضای اعضای هیات انتخاب است. شرمنده همه کسانی هستیم که دوست داشتند اینجا باشند ولی جایشان خالی است. همچنین تلاش می‌کنم تن به جدال‌ها و اصطکاک‌ها ندهیم.

شاهسواری در پاسخ به سوالی دیگر درباره حضور کسانی که به جشنواره بی مهر بودند و امسال حضور دارند گفت:

اگر فرض بی مهری را بپذیریم آیا پاسخ بی مهری، بی مهری است؟ هر کسی در این کشور شهروند است، ممکن است در برخی امور اختلاف سلیقه یا تضاد و تعارض منافع داشته باشیم ولی اینکه فرصت‌ها را نگیریم و مهربانی کنیم با شیوه فرهنگی ما هم سوتر است. شرایط را هم باید در نظر گرفت. جشنواره ذاتا مشوق هنرمندان است و خدای ناکرده نباید محل تنبیه باشد.

وی درباره بخش ویژه جشنواره فیلم فجر نیز توضیح داد:

فیلم‌هایی به دلایلی همچون زمان ساخت یا یازبینی در جشنواره قبلی، امکان نمایش در بخش مسابقه را نداشتند بنابراین ما به این نتیجه رسیدیم که این فیلم‌ها می‌تواند آینه تمام‌نمایی از سینمای ایران باشد. بنابراین از روز جمعه نمایش فیلمهای آخر شب آغاز می‌شود و برای تحلیل وضعیت سینما موقعیت مناسبی است.

او درباره میزان جایزه نقدی برگزیدگان هم گفت:

جشنواره با جایزه نقدی بخشی از اعتبار خود را به چالش کشید در حالی که ارزش سیمرغ ما خیلی اساطیری و متفاوت بود. سلیقه شخصی من این است که جایزه سیمرغ را نباید با جایزه نقدی برابر کرد البته میدانم که در دوره‌هایی با ذوق این نوع جایزه‌ها داده شد ولی از ساختار و منش درست خارج شد. امسال جایزه نقدی بین فیلم‌های بخش‌های مختلف از یک تناسب کافی برخوردار است و تغییر جدی هم نسبت به گذشته دارد اما برای خدشه دار نشدن حرمت هنرمندان اجازه دهید که درباره رقم جایزه صحبت نکنم.

برچسب ها: [فرهنگ](#) [1]

[سینما](#) [2]

[وزارت ارشاد](#) [3]