

خانمها نباید مورد مزاحمت زبانی، کلامی و غیر کلامی مردان قرار بگیرند | دهها دستگاه فرهنگی بودجه دارند اما وقت پاسخگویی یکی از آنها پاسخگو نیست.

وزیر ارشاد می گوید کار فرهنگی نباید نتیجه عکس داشته باشد؛



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تاکید کرد:

این طور نیست که زیست عقیفانه فقط برای خانمها باشد و ما نسبت به مزاحمت‌های غلط مردان در محیط‌های مختلف باید به همان میزان و بلکه بیشتر از آن حساس باشیم و نسبت به آن هم کار فرهنگی کنیم و این سه اصل به نظر من می‌تواند بر این حرکت فرهنگی حاکم باشد.

به گزارش اسپادانا خبر، سیدعباس صالحی درباره این‌که در مسئله عفاف گفته می‌شود باید فرهنگ‌سازی صورت گیرد اما نهادهای که در این زمینه بودجه دریافت می‌کنند کاری در این زمینه انجام نمی‌دهند، گفت:

من برداشت خودم را می‌گویم و نمی‌خواهم بگویم درست یا غلط است؛ حوزه فرهنگ عفاف به معنای یک زیست اجتماعی که متناسب با عرف، قانون و دین باشد، مورد توجه همگان است. طبیعتاً حوزه فرهنگ هم یک بخشی از وظایف خودش را طبق قانون دارد که در این زیست به‌هنگار تلاش‌های خودش را انجام دهد اما اولاً دستگاه‌های فرهنگی یک دستگاه نیست؛ چطور وقتی بودجه داده می‌شود دهها دستگاه فرهنگی حضور دارند اما در موقع پاسخگویی طبیعتاً یک دستگاه نمی‌تواند پاسخگو باشد و این پاسخگویی باید یک پاسخگویی همگانی و فراگیر باشد که البته در این قسمت باید تلاش صورت گیرد. نکته بعد این است کار فرهنگی باید به گونه‌ای صورت گیرد که به ضد خودش تبدیل نشود، یعنی از داخل آن کار فرهنگی نتیجه عکس صورت نگیرد چون کار فرهنگی یک کار فرآیندی است و تولید انفجاری نیست. طبیعتاً مسیری را می‌طلبید و در این مسیر باید مواظب بود به ضد خودش تبدیل نشود لذا اولاً در زمینه فرهنگی پاسخگو فقط یک نهاد نیست. دوماً هم‌افزایی نهادهای فرهنگی لازم است و سوم این که کار فرهنگی باید حتماً نتیجه‌اش ناظر به این باشد که نتیجه به ضد خودش تبدیل نشود. با سه اصل در حوزه زیست اجتماعی به‌هنگار می‌توان کار کرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تاکید کرد:

حوزه زیست اجتماعی به‌هنگار البته فقط متخص به زنان نیست، یک فرآیند عام دارد؛ مانند اینکه خانمها مورد مزاحمت زبانی، کلامی و غیرکلامی مردان قرار نگیرند و این به همان اندازه زیست عقیفانه زنان اهمیت دارد. این طور نیست که زیست عقیفانه فقط برای خانمها باشد و ما نسبت به مزاحمت‌های غلط مردان در محیط‌های مختلف باید به همان میزان و بلکه بیشتر از آن حساس باشیم و نسبت به آن هم کار فرهنگی کنیم و این سه اصل به نظر من می‌تواند بر این حرکت فرهنگی حاکم باشد.

- برچسب‌ها: [حجاب](#) [1]  
[فرهنگ](#) [2]  
[وزارت ارشاد](#) [3]