هیئت داوران چهل و چهارمین جشنواره‌ی ملی فیلم فجر پس از بازبینی ۳۰ فیلم سینمایی،۱۳ مستندِ بلند و ۱۳ فیلم کوتاه پس از دو روز جلسه‌ی مدوام نامزدهای سیمرغ بلورین این رویداد ملی را اعلام کردند.

آرای هیئت داوری چهل‌وچهارمین جشنواره فیلم فجر؛

امزدهای دریافت سیمرغ از چهل‌وچهارمین جشنواره فیلم فجر اعلام شد.

به گزارش اسپادانا خبر، براساس آرای محمدعلی باشه‌آهنگر، امین زندگانی، مهدی سجاده‌چی، محمدرضا شفیعی، مجید شیخ‌انصاری، مجتبی فرآورده و مسعود نقاش‌زاده که هیئت داوری این دوره از جشنواره را تشکیل می‌دهند، نامزدهای رشته‌های مختلف بخش سودای سیمرغ معرفی شدند.

امسال داوری بخش فیلم‌های کوتاه و مستند نیز یکپارچه بوده و داوران سودای سیمرغ تمامی آثار حاضر در این بخش را مورد بررسی و داوری قرار داده‌اند.

اسامی نامزدها از سوی دبیرخانه جشنواره ملی فیلم فجر به این شرح اعلام شد:

یا حفیظ و یا امین

هیئت داوران چهل و چهارمین جشنواره‌ی ملی فیلم فجر پس از بازبینی ۳۰ فیلم سینمایی،۱۳ مستندِ بلند و ۱۳ فیلم کوتاه، روز چهارشنبه۲۲ بهمن ۱۴۰۴ پس از دو روز جلسه‌ی مدوام در ساعت ۱۱ صبح نامزدهای سیمرغ بلورین این رویداد ملی را به شرح ذیل اعلام کردند:

بهترین جلوه‌های میدانی

۱. اسکورت / آرش آقابیک

۲. پل / ایمان‌کرمیان

۳. جانشین / رضا ترکمان

۴. سرزمین فرشته‌ها / ایمان‌کرمیان

۵. کوچ / ایمان‌کرمیان، مرتضی رمضانی

بهترین جلوه‌های ویژه

۱. پل / طلا کرباسی

۲. جانشین / محمد برادران

۳. جهان مبهم هاتف / رضا انصارین، بهنام خاکسار

۴. سرزمین فرشته‌ها / محمدحسن ایزدی

۵. غبار میمون / امیر ولی‌خانی

۶. کوچ / محمد کشاورز خمسه

۷. مارون / رضا انصارین، بهنام خاکسار

بهترین چهره‌پردازی

۱. اردوبهشت / محمود دهقانی

۲. پل / شهرام خلج

۳. جانشین / عباس عباسی

۴. زنده‌شور / محمود دهقانی

۵. سرزمین فرشته‌ها / شهرام خلج

۶. کوچ / سودابه خسروی

۷. نیم‌شب / مونا جعفری

بهترین طراحی‌لباس

۱. اردوبهشت / زهرا صمدی

۲. خواب / آرام موسوی

۳. سرزمین فرشته‌ها / بهزاد آقابیگی

۴. کوچ / مجید لیلاجی

بهترین طراحی‌صحنه

۱. بیلبورد / رسول علیزاده

۲. پل / بهزاد جعفری طادی

۳. سرزمین فرشته‌ها / پیام حسین‌سوری

۴. کوچ / پیمان محمدی

۵ نیم‌شب / بهزاد جعفری طادی

بهترین صدا (صدابردار و صداگذار)

۱. اردوبهشت / رشید دانشمند، سیدعلیرضا علویان

۲. اسکورت / سعید زند، سیدعلیرضا علویان

۳. زنده‌شور / رشید دانشمند، سیدعلیرضا علویان

۴. سرزمین فرشته‌ها / امیر عاشق‌حسینی، آرش قاسمی

۵. کوچ / علی علوی، آرش قاسمی

۶. نیم‌شب / هادی ساعدمحکم، مهرشاد ملکوتی

بهترین موسیقی‌فیلم

۱. اردوبهشت / آریا عظیمی‌نژاد

۲. اسکورت / سروش انتظامی

۳. حال خوبِ زن / نیما امین

۴. زنده‌شور / کارن همایونفر

۵. کوچ / میلاد جعفری

بهترین تدوین

۱. اردوبهشت / پگاه احمدی

۲. اسکورت / میثم مولایی

۳. حال خوبِ زن / پویان شعله‌ور

۴. زنده‌شور / خشایار موحدیان

۵. سرزمین فرشته‌ها / اسماعیل علیزاده

۶. قمارباز / حسین جمشیدی‌گوهری، لیلی نوروزی

بهترین فیلمبرداری

۱. اردوبهشت / وحید ابراهیمی

۲. اسکورت / میلاد پرتوی

۳. پل / داود محمدی

۴. خواب / مسعود سلامی

۵. سرزمین فرشته‌ها / علیرضا برازنده

۶. کوچ / داود رحمانی

۷. نیم‌شب / هادی بهروز

بهترین‌بازیگرمکمل‌مرد

۱. اردوبهشت / شهرام حقیقت‌دوست

۲. اردوبهشت / اصغر همت

۳. استخر / علیرضا خمسه

۴. پل / سعید آقاخانی

۵. زنده‌شور / امیر جعفری

۶. قایق‌سواری در تهران / امین حیایی

۷. کوچ / نادر فلاح

بهترین‌بازیگرمکمل‌زن

۱ تقاطع نهایی / گیتی قاسمی

۲. حاشیه / میترا رفیع‌نیا

۳. خیابان جمهوری / فاطیما بهارمست

۴. زنده‌شور / مارال فرجاد

۵. زنده‌شور / رویا جاویدنیا

۶. غوطه‌ور / محیا دهقانی

بهترین بازیگراصلی‌مرد

۱. اردوبهشت / حامد بهداد

۲. استخر / امین حیایی

۳. پل / روحا زمانی

۴. خواب / رضا عطاران

۵. زنده‌شور / بهرام افشاری

۶. غوطه‌ور / محسن قصابیان

۷. نیم‌شب / احسان منصوری

بهترین بازیگراصلی‌زن

۱. اردوبهشت / ستاره پسیانی

۲. بیلبورد / آناهیتا درگاهی

۳. حال خوب زن / مهتاب ثروتی

۴. خواب / مریلا زارعی

۵. خیابان جمهوری / الناز ملک

۶. سرزمین فرشته‌ها / سولاف قَواخرجی

۷. کافه سلطان / آزیتا حاجیان

بهترین فیلم‌نامه

۱. اردوبهشت و زنده‌شور/ محمد داودی، کاظم دانشی

۲. حال خوب زن / مهدی بَرزُکی

۳. خواب / پژمان تیمورتاش، مانی مقدم

۴. سرزمین فرشته‌ها / بابک خواجه‌پاشا

۵. قایق‌سواری در تهران / پیمان قاسم‌خانی

۶. قمارباز / بهجت شریف

۷. نیم‌شب / مهدی یزدانی‌خرم، اعظم بهروز

بهترین‌کارگردان

۱. اردوبهشت / محمد داودی

۲. اسکورت / یوسف حاتمی‌کیا

۳. زنده‌شور / کاظم دانشی

۴. سرزمین فرشته‌ها / بابک خواجه‌پاشا

۵. قایق‌سواری در تهران / رسول صدرعاملی

۶. قمارباز/ محسن بهاری

۷. نیم‌شب / محمدحسین مهدویان

بهترین فیلم (تهیه‌کننده)

۱. اسکورت / محمدرضا منصوری

۲. زنده‌شور / کاظم دانشی

۳. سرزمین فرشته‌ها / منوچهر محمدی

۴. قایق‌سواری در تهران / روح‌اله سهرابی

۵. قمارباز / سجاد نصراللهی نسب

۶. کوچ / مهدی مطهر

۷. نیم‌شب / حبیب اله والی‌نژاد

بهترین‌کارگردان فیلم اول

۱. اردوبهشت / محمد داودی

۲. بیلبورد / سعید دشتی

۳. حاشیه / محمد علیزاده‌فرد

۴. حال خوب زن / مهدی بَرزُکی

۵. غوطه‌ور / جواد حَکمی

۶. قمارباز / محسن بهاری

۷. کوچ / محمد اسفندیاری

بهترین‌کارگردان‌فیلم‌کوتاه

۱. آدمک / سیاوش‌گرجستانی

۲. تخطی / میکاییل دیانی

۳. سرخرگ / محمدمهدی گنجی

۴. و زندگی برای همه / محسن اصدق‌پور

بهترین‌کارگردانی مستند

۱. آگیرا / محمدصادق اسماعیلی

۲. برای دخترم / مهدی عوض‌زاده

۳. جنگل قائم / حامد سعادت

۴. نامش زن / ماریا ماوتی

بهترین فیلم بلند مستند (تهیه‌کننده)

۱. اشغال جزایر / داود مرادیان

۲. ایستاده در کنار تیمز / زهره نجف‌زاده

۳. برای دخترم / مهدی عوض‌زاده، هاشم مسعودی، مجتبی احسانی

۴. در سپهر ایران / مجید کریمی

۵. نامش زن / ماریا ماوتی

برچسب ها: سینما [1]
انقلاب [2]
فرهنگ [3]