

هیئت داوران چهل و چهارمین جشنواره ملی فیلم فجر پس از بازبینی ۳۰ فیلم سینمایی، ۱۳ مستند بلند و ۱۳ فیلم کوتاه پس از دو روز جلسه‌ی مداوم نامزدهای سیمرغ بلورین این رویداد ملی را اعلام کردند.

آرای هیئت داوران چهل و چهارمین جشنواره فیلم فجر؛



نامزدهای دریافت سیمرغ از چهل و چهارمین جشنواره فیلم فجر اعلام شد.

به گزارش اسپادانا خبر، براساس آرای محمدعلی باشه‌آهنگر، امین زندگانی، مهدی سجاده‌چی، محمدرضا شفیعی، مجید شیخ‌انصاری، مجتبی فرآورده و مسعود نقاش‌زاده که هیئت داوران این دوره از جشنواره را تشکیل می‌دهند، نامزدهای رشته‌های مختلف بخش سودای سیمرغ معرفی شدند.

امسال داوران بخش فیلم‌های کوتاه و مستند نیز یکپارچه بوده و داوران سودای سیمرغ تمامی آثار حاضر در این بخش را مورد بررسی و داوران قرار داده‌اند.

اسامی نامزدها از سوی دبیرخانه جشنواره ملی فیلم فجر به این شرح اعلام شد:

یا حفیظ و یا امین

هیئت داوران چهل و چهارمین جشنواره ملی فیلم فجر پس از بازبینی ۳۰ فیلم سینمایی، ۱۳ مستند بلند و ۱۳ فیلم کوتاه، روز چهارشنبه ۲۲ بهمن ۱۴۰۴ پس از دو روز جلسه‌ی مداوم در ساعت ۱۱ صبح نامزدهای سیمرغ بلورین این رویداد ملی را به شرح ذیل اعلام کردند:

بهترین جلوه‌های میدانی

۱. اسکورت / آرش آقاییک

۲. پل / ایمان کرمان

۳. جانشین / رضا ترکمان

۴. سرزمین فرشته‌ها / ایمان کرمان

۵. کوچ / ایمان کرمان، مرتضی رمضانی

بهترین جلوه‌های ویژه

۱. پل / طلا کرباسی

۲. جانشین / محمد برادران

۳. جهان مبهم هاتف / رضا انصارین، بهنام خاکسار

۴. سرزمین فرشته‌ها / محمدحسن ایزدی

۵. غبار میمون / امیر ولی‌خانی

۶. کوچ / محمد کشاورز خمسه

۷. مارون / رضا انصارین، بهنام خاکسار

بهترین چهره‌پردازی

۱. اردوبهشت / محمود دهقانی

۲. پل / شهرام خلج

۳. جانشین / عباس عباسی

۴. زنده‌شور / محمود دهقانی

۵. سرزمین فرشته‌ها / شهرام خلج

۶. کوچ / سودابه خسروی

۷. نیم‌شب / مونا جعفری

بهترین طراحی لباس

۱. اردوبهشت / زهرا صمدی

۲. خواب / آرام موسوی

۳. سرزمین فرشته‌ها / بهزاد آقاییگی

۴. کوچ / مجید لیلاجی

بهترین طراحی صحنه

۱. بلبورد / رسول علیزاده

۲. پل / بهزاد جعفری طادی

۳. سرزمین فرشته‌ها / پیام حسین‌سوری

۴. کوچ / پیمان محمدی

۵. نیم‌شب / بهزاد جعفری طادی

بهترین صدا (صدا بردار و صداگذار)

۱. اردوبهشت / رشید دانشمند، سیدعلیرضا علویان

۲. اسکورت / سعید زند، سیدعلیرضا علویان

۳. زنده‌شور / رشید دانشمند، سیدعلیرضا علویان

۴. سرزمین فرشته‌ها / امیر عاشق حسینی، آرش قاسمی

۵. کوچ / علی علوی، آرش قاسمی

۶. نیم‌شب / هادی ساعدمحکم، مهرشاد ملکوتی

بهترین موسیقی فیلم

۱. اردوبهشت / آریا عطیمی‌نژاد

۲. اسکورت / سروش انتظامی

۳. حال خوب زن / نیما امین

۴. زنده‌شور / کارن همایونفر

۵. کوچ / میلاد جعفری

بهترین تدوین

۱. اردوبهشت / پگاه احمدی

۲. اسکورت / میثم مولایی

۳. حال خوب زن / پویان شعله‌ور

۴. زنده‌شور / خشایار موحدیان

۵. سرزمین فرشته‌ها / اسماعیل علیزاده

۶. قمارباز / حسین جمشیدی‌گوهری، لیلی نوروزی

بهترین فیلمبرداری

۱. اردوبهشت / وحید ابراهیمی

۲. اسکورت / میلاد پرتوی

۳. پل / داود محمدی

۴. خواب / مسعود سلامی

۵. سرزمین فرشته‌ها / علیرضا برازنده

۶. کوچ / داود رحمانی

۷. نیم‌شب / هادی بهروز

بهترین بازیگر مکمل مرد

۱. اردوبهشت / شهرام حقیقت‌دوست

۲. اردوبهشت / اصغر همت

۳. استخر / علیرضا خمسه

۴. پل / سعید آقاخانی

۵. زنده‌شور / امیر جعفری

۶. قایق‌سواری در تهران / امین حیایی

۷. کوچ / نادر فلاح

بهترین بازیگر مکمل زن

۱. تقاطع نهایی / گیتی قاسمی

۲. حاشیه / میترا رفیع‌نیا

۳. خیابان جمهوری / فاطیما بهارمست

۴. زنده‌شور / مارال فرجاد

۵. زنده‌شور / رویا جاویدنیا

۶. غوطه‌ور / محیا دهقانی

بهترین بازیگر اصلی مرد

۱. اردوبهشت / حامد بهداد

۲. استخر / امین حیایی

۳. پل / روح‌آقا زمانی

۴. خواب / رضا عطاران

۵. زنده‌شور / بهرام افشاری

۶. غوطه‌ور / محسن قصابیان

۷. نیم‌شب / احسان منصوری

بهترین بازیگر اصلی زن

۱. اردوبهشت / ستاره پسیانی

۲. بیلورد / آناهیتا درگاهی

۳. حال خوب زن / مهتاب ثروتی

۴. خواب / مریلا زارعی

۵. خیابان جمهوری / الناز ملک

۶. سرزمین فرشته‌ها / سولاف قواخرجی

۷. کافه سلطان / آرزیتا حاجیان

بهترین فیلم‌نامه

۱. اردوبهشت و زنده‌شور / محمد داودی، کاظم دانشی

۲. حال خوب زن / مهدی برزگی

۳. خواب / پژمان تیمورتاش، مانی مقدم

۴. سرزمین فرشته‌ها / بابک خواجه‌پاشا

۵. قایق‌سواری در تهران / پیمان قاسم‌خانی

۶. قمارباز / بهجت شریف

۷. نیم‌شب / مهدی یزدانی‌خرم، اعظم بهروز

بهترین کارگردان

۱. اردوبهشت / محمد داودی

۲. اسکورت / یوسف حاتمی‌کیا

۳. زنده‌شور / کاظم دانشی

۴. سرزمین فرشته‌ها / بابک خواجه‌پاشا

۵. قایق‌سواری در تهران / رسول صدرعاملی

۶. قمارباز / محسن بهاری

۷. نیم‌شب / محمدحسین مهدویان

بهترین فیلم (تهیه‌کننده)

۱. اسکورت / محمدرضا منصوری

۲. زنده‌شور / کاظم دانشی

۳. سرزمین فرشته‌ها / منوچهر محمدی

۴. قایق‌سواری در تهران / روح‌اله سهرابی

۵. قمارباز / سجاد نصراللهی نسب

۶. کوچ / مهدی مطهر

۷. نیم‌شب / حبیب‌اله والی‌نژاد

بهترین کارگردان فیلم اول

۱. اردوبهشت / محمد داودی

۲. بیلورد / سعید دشتی

۳. حاشیه / محمد علیزاده‌فرد

۴. حال خوب زن / مهدی برزکی

۵. غوطه‌ور / جواد حکمی

۶. قمارباز / محسن بهاری

۷. کوچ / محمد اسفندیاری

بهترین کارگردان فیلم کوتاه

۱. آدمک / سیاوش گرجستانی

۲. تخطی / میکایل دیانی

۳. سرخرگ / محمدمهدی گنجی

۴. و زندگی برای همه / محسن آصدقپور

بهترین کارگردانی مستند

۱. آگیرا / محمدصادق اسماعیلی

۲. برای دخترم / مهدی عوضزاده

۳. جنگل قائم / حامد سعادت

۴. نامش زن / ماریا ماوتی

بهترین فیلم بلند مستند (تهیه کننده)

۱. اشغال جزایر / داود مرادیان

۲. ایستاده در کنار تیمز / زهره نجفزاده

۳. برای دخترم / مهدی عوضزاده، هاشم مسعودی، مجتبی احسانی

۴. در سپهر ایران / مجید کریمی

۵. نامش زن / ماریا ماوتی

برچسب ها: [سینما](#) [1]

[انقلاب](#) [2]

[فرهنگ](#) [3]