

در این محل بقایایی از سنگ چین با قطعات بزرگ یافت شد که مستندات آن در سفر نامه ها و پی نوشته های کتابها و عکس های قدیم وجود دارد.

در یکی از خیابان های تاریخی و اصلی اصفهان:



سرپرست هیأت گمانه زنی ، شناسایی و احیای کف فرش چهار باغ عباسی اصفهان، از کشف راه آب سنگی و بقایای مختصری از حوض نمای دورتا دور سنگی و حجاری شده در محدوده چهار باغ روبه روی کاخ خیمه گاه خبر داد.
به گزارش اسپادانا خبر، سعید شهباز با اشاره به گمانه زنی روبه روی شیخ بهایی برای حوض نما گفت: در این محل بقایایی از سنگ چین با قطعات بزرگ یافت شد که مستندات آن در سفر نامه ها و پی نوشته های کتابها و عکس های قدیم وجود دارد.
این باستان شناس همچنین با اشاره به ادامه کاوش از چهارباغ به سمت بقایای معماری جهان نما، گفت: در این محدوده ترانته 10 در 10 و گمانه 5 در 5 زده شد که در این کاوش کف فرش آجری قاجاری و قسمت اندکی صفوی یافت شد.
شهباز ساخت خیابان چهار باغ را به استناد تاریخ عالم آرای عباسی سال 1006 هجری قمری اعلام کرد و افزود: هر یک از باغهای اطراف چهارباغ نامی مخصوص داشته است.
او اظهار داشت: مشهورترین این باغ ها بنا به نوشته شاردن، جهانگرد فرانسوی باغ تخت، باغ چهلستون، باغ کاج، باغ بابا امیر، باغ توپخانه، باغ نسترن، باغ فتح آباد، باغ پهلوان حسین، باغ بلبا، باغ مرغداران، باغ خانه شیران، باغ هزار جریب، باغ دراویش حیدری و باغ دراویش نعمت الهی هستند.
به گفته سعید شهباز، چهارباغ یکی از خیابان های تاریخی و اصلی اصفهان است که بین دروازه دولت و سی و سه پل قرار دارد و به دو بخش چهارباغ بالا و چهارباغ عباسی تقسیم می شود.
طرح شناسایی و احیای کف فرش چهار باغ عباسی اصفهان با مجوز ریاست پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری انجام گرفت.

برچسب ها: تاریخ [1]