

گلیشفته فراهانی نامزد بهترین بازیگر زن بود اما این جایزه به فیلم آیکا و به سامال یسلیاموآ از قزاقستان رسید | پاوو پولیکوفسکی لهستانی جایزه بهترین کارگردانی را دریافت کرد.

جایزه بزرگ به اسپایک لی رسید!



به گزارش اسپاداناخبر، جعفر پناهی به همراه نادی ساعی ور، برای فیلم "سه رخ" جایزه بهترین فیلمنامه جشنواره فیلم کن امسال را دریافت کردند. آلیس روراچر هم به خاطر فیلم ایتالیایی "لازاروی خوشحال"، به طور مشترک با سه رخ به کارگردانی جعفر پناهی، برنده جایزه بهترین فیلمنامه جشنواره کن شد. پناهی در هنگام اعطای جایزه خود، در جشنواره کن حضور نداشت. فرانسه از ایران خواسته بود که به جعفر پناهی اجازه خروج بدهد تا در هنگام نمایش فیلمش در جشنواره کن باشد. در بخش بهترین فیلم جشنواره، "همه می‌دانند" اصغر فرهادی نامزد شده بود، اما نخل طلایی به "دزدان مغازه" ساخته کارگردان ژاپنی هیروکازو کورئیدا رسید. هفتاد و یکمین جشنواره فیلم کن در فرانسه، ده روز پیش با فیلم "همه می‌دانند" به کارگردانی اصغر فرهادی افتتاح شد. گلیشفته فراهانی نیز نامزد بهترین بازیگر زن بود، اما این جایزه، برای فیلم "آیکا" به سامال یسلیاموآ از قزاقستان رسید. جایزه بهترین کارگردان جشنواره کن ۲۰۱۸، به کارگردان لهستانی پاوو پولیکوفسکی تعلق گرفت. او این جایزه را برای کارگردانی فیلم "جنگ سرد" دریافت کرد. جایزه بزرگ و جایزه هیات داوران نیز، به ترتیب به دو فیلم "بلک کلنزن" ساخته اسپایک لی کارگردان امریکایی و "کفرناحوم" از نادین لبکی کارگردان لبنانی رسیدند.

برجسب ها: [سینما](#) [1]