

اسکار بهترین بازیگر نقش اصلی زن به جولیان مور، بهترین بازیگر نقش اصلی مرد به ادی ردمن، بهترین کارگردانی به ایناریتو، بهترین فیلمنامه اریژنال به فیلم بردمن و بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان به ایدا ساخته پاول پاولیکوفسکی از لهستان تعلق گرفت.

هشتاد و هفتمین دوره مراسم اهدای جوایز اسکار پایان یافت؛



به گزارش اسپادانا، هشتاد و هفتمین مراسم اهدای جوایز اسکار برای اولین بار به میزبانی نیل پاتریک هریس، در دالبی تئاتر هالیوود برگزار شد. فرش قرمز این مراسم ساعت 4 به وقت محلی آغاز شد و مراسم اهدای جوایز نیز از ساعت 5:30 شروع شد. از جمله چهره هایی که برای اهدای جوایز روی صحنه حاضر شدند می توان از این افراد نام برد: جنیفر آنیستون، سینا میلر، کریس پرت، جان تراولتا، دیوید اویلوو، کری واشنگتن، زویی سالدانا، اسکارلت جوهانسون، جاش هاجرسون، لویتا نیونگ او، کیت بلانشت، متیو مکانهی و جرارد لتو. شماری از نامزدهای امسال چون بندیکت کامبریج، مریل استریپ، اپرا وینفری، ریس ویترسپون، فلیسیتی جونز و ماریون کوتیار نیز برای اهدای جوایز روی صحنه رفتند. در پایان این مراسم فیلم «مرد پرده ای» با دریافت اسکار بهترین فیلم، بهترین کارگردانی و بهترین فیلمنامه غیر اقتباسی، «پسرچگی» و «هتل بزرگ بوداپست» را به عنوان رقبای سرسخت خود، پشت سر گذاشت. فهرست اسامی اعلام شده * بهترین فیلم تیرانداز آمریکایی، «مرد پرده ای»، «پسرچگی»، «هتل بزرگ بوداپست»، «بازی تقلید»، «سلما»، «تئوری همه چیز» و «ضربه شلاق» برگزیده: «مرد پرده ای» به کارگردانی آلفاندرو گونزالس ایناریتو * اسکار بهترین بازیگر زن نقش اصلی ماریون کوتیار برای «دو روز، یک شب»، فلیسیتی جونز برای «تئوری همه چیز»، جولین مور برای «هنوز آلیس»، رزاموند پایک برای «دختر رفته» و رس ویترسپون برای «وحشی» برگزیده: جولین مور برای «هنوز آلیس» * اسکار بهترین بازیگر مرد نقش اصلی استیو کارل در «شکارچی روباه»، بردلی کوپر در «تک تیرانداز آمریکایی»، بندیکت کامبریج برای «بازی تقلید»، مایکل کیتون برای «مرد پرده ای» و ادی ردمن برای «تئوری همه چیز» برگزیده: ادی ردمن برای «تئوری همه چیز» * اسکار بهترین کارگردانی آلفاندرو ایناریتو برای «مرد پرده ای» ریچارد لینک لتر برای «پسرچگی» بنت میلر برای «شکارچی روباه» وس آندرسون برای «هتل بزرگ بوداپست» مورتن تیلدوم برای «بازی تقلید» برگزیده: آلفاندرو گونزالس ایناریتو برای «مرد پرده ای» * اسکار بهترین فیلمنامه اقتباسی «تک تیرانداز آمریکایی» نوشته جیسون هال «بازی تقلید» نوشته گراهام مور «نقص ذاتی» نوشته پل توماس آندرسون «تئوری همه چیز» نوشته آنتونی مک کارتن «ضربه شلاق» نوشته دمن چزل برگزیده: «بازی تقلید» نوشته گراهام مور * بهترین فیلمنامه غیراقتباسی «مرد پرده ای» نوشته آلفاندرو ایناریتو، نیکلاس جیاکوپون، آکساندر دیلناریس و آرماندو بو «پسرچگی» نوشته ریچارد لینک لتر «شکارچی روباه» نوشته مکس فرای و دن فوترمن «هتل بزرگ بوداپست» نوشته وس آندرسون «خزنده شب» نوشته دن گیلروی برگزیده: «مرد پرده ای» نوشته آلفاندرو ایناریتو، نیکلاس جیاکوپون، آکساندر دیلناریس و آرماندو بو * بهترین موسیقی فیلم «هتل بزرگ بوداپست»، «بازی تقلید»، «بین ستاره ای»، «آقای ترنر» و «تئوری همه چیز» برگزیده: آکساندر دسلالت برای «هتل بزرگ بوداپست» * بهترین ترانه فیلم «همه چیز وحشت آور است» در فیلم «فیلم لگو» «پیروزی» در فیلم «سلما» «سپاسگزار» در فیلم «ورای نورها» «من خانم تو نخواهم بود» در فیلم «گلن کمپل» «ستاره های گمشده» در فیلم «دوباره شروع کن» برگزیده: «پیروزی» در فیلم «سلما» * اسکار بهترین فیلم بلند مستند «شهروند چهار» ساخته لورا پوتراس، ماتیلد بونوفوی و درک ویلودسکی «یافتن ویوین مایر» ساخته جان مالوف و چارلی سیسکل «آخرین روزها در ویتنام» ساخته روی کندی و کوین مک آلستر «نمک زمین» ساخته ویم وندرس و جولیانو ریبو سالگادو و دیوید روزیر «ویرونکا» ساخته اورلاندو فون اینسایدل و جونا ناتاسگارا برگزیده: «شهروند چهار» ساخته لورا پوتراس، ماتیلد بونوفوی و درک ویلودسکی * اسکار بهترین تدوین «تک تیرانداز آمریکایی»، «پسرچگی»، «هتل بزرگ بوداپست»، «بازی تقلید» و «ضربه شلاق» برگزیده: تام کراس برای «ضربه شلاق» * اسکار بهترین فیلمبرداری «مرد پرده ای»، «هتل بزرگ بوداپست»، «آیدا» «آقای ترنر» و «شکسته نشده» برگزیده: امانوئل زوبسکی برای «مرد پرده ای» * اسکار بهترین طراحی تولید «هتل بزرگ بوداپست»، «بازی تقلید»، «درون ستاره ای»، «در جنگل» و «آقای ترنر» برگزیده: «هتل بزرگ بوداپست» * اسکار بهترین فیلم بلند انیمیشن «قهرمان بزرگ 6» ساخته دان هال، کریس ویلیامز و روی کانلی

«غول‌های جعبه ای» ساخته آنتونی ساچی، گراهام آنابل و تراویس نایت «چگونه ازدهای خود را تربیت کنید2» ساخته دین دیلوپس، بونی آرنولد «ترانه دریا» ساخته تام مور و پل یانگ «قصه پرنسس کاگوبا» ساخته ایسائو تاکاتا و یوشیاکی نیشیمورا برگزیده: «فهرمان بزرگ 6» ساخته دان هال، کریس ویلیامز و روی کانلی * اسکاربهترین فیلم انیمیشن کوتاه «تصویر بزرگ‌تر» ساخته دیزی جیکوبز و کریستوفر هس «سد بند» ساخته رابرت کوندو و دیک تسوتسومی «جشن» ساخته پارتیک آزبورن و کریستینا رد «من و ملتون من» ساخته توریل کوو «یک زندگی منفرد» ساخته جوریس اوپرنس برگزیده: «جشن» ساخته پارتیک آزبورن و کریستینا رد * اسکاربهترین جلوه‌های ویژه «کاپیتان آمریکا»، «طلوع ستاره میمون‌ها»، «محافظان کیهان»، «بین ستاره‌ای» و «مردان ایکس: روزهای آینده گذشته» برگزیده: «بین ستاره‌ای» * اسکاربهترین بازیگر زن نقش مکمل پاتریشیا آرکت برای «پسرچگی»، لورا درن برای «وحشی»، کایرا نایتلی برای «بازی تقلید»، اما استون برای «مرد پرنده ای» و مریل استریپ برای «در جنگل» برگزیده: پاتریشیا آرکت برای «پسرچگی» * اسکاربهترین تدوین صدا «تک تیرانداز آمریکایی»، «مرد پرنده ای»، «هابیت: نبرد پنج لشکر»، «بین ستاره‌ای» و «شکسته نشده» برگزیده: آلن رابرت موری و باب آسمن برای «تک تیرانداز آمریکایی» * اسکاربهترین میکس صدا «تک تیرانداز آمریکایی»، «مرد پرنده ای»، «بین ستاره‌ای»، «شکسته نشده» و «ضربه شلاق» برگزیده: * اسکاربهترین مستند کوتاه «خط بحران: کهنه کاران نشریک» ساخته آلن گوزنبرگ کنت و دانا پری «جوآنا» ساخته آنتا کوپاس «نفرین ما» ساخته توماس سیلیوینسکیو و ماسیج سلسیکی «ماشین درو» ساخته گابریل سرا آرگوئلو «زمین سفید» ساخته جیکریستین جنس برگزیده: «خطر بحران: کهنه کاران نشریک» ساخته آلن گوزنبرگ کنت و دانا پری * اسکاربهترین فیلم کوتاه «آپا» ساخته اودد بینون و میخال برزیس «بوگالو و گراهام» ساخته مایکل بنوکس و رونام بالنی «لامپ کره ای» ساخته هو وی و ژولین فره «پروانه» ساخته تلخون حمزوی و استفن آیشن برگر «تماس تلفنی» ساخته مت کرکبای و جیمز لوکاس برگزیده: «تماس تلفنی» ساخته مت کرکبای و جیمز لوکاس * اسکاربهترین فیلم خارجی زبان «آیدا» از لهستان، «لوپاتان» از روسیه، «نارنگی‌ها» از استونی، «تیمبوکتو» از موریتانی و «قصه‌های وحشی» از آرژانتین برگزیده: «آیدا» به کارگردانی پاول پاولیکوفسکی از لهستان * اسکاربهترین طراحی چهره و آرایش مو «شکارچی روباه»، «هتل بزرگ بوداپست»، «محافظان کفکشان» برگزیده: فرانسیس هانن و مارک کولیر برای «هتل بزرگ بوداپست» * اسکاربهترین طراحی لباس «هتل بزرگ بوداپست»، «نقص ذاتی»، «در جنگل»، «شریر» و «آقای ترنر» برگزیده: میلنا کاننرو برای «هتل بزرگ بوداپست» * اسکاربهترین بازیگر مرد نقش مکمل رابرت دووال برای «قاضی»، ایتن هاوک برای «پسرچگی»، مارک روفالو برای «شکارچی روباه»، ادوارد نورتون برای «مرد پرنده ای» جیکسیمونز برای «ضربه شلاق» برگزیده: جی. کی. سیمونز برای «ضربه شلاق» * اسکاربهترین فیلم زبان غیر انگلیسی برای آیدا ساخته پاول پاولیکوفسکی از لهستان

برچسب ها: [مراسم اسکار](#) [1]