فیلم "کتاب سبز" با کسب سه جایزه بهترین فیلم اسکار 2019 شد. آلفونسو کوارون هم به تنهایی سه جایزه برای فیلم "رُما" دریافت کرد.

در نود و یکمین دوره اسکار در سالن دالبی هالیوود؛



مراسم اعطای جایزه‌های نود و یکمین دوره جوایز سینمایی اسکار، 25 فوریه در لس آنجلس برگزار شد.

به گزارش اسپادانا خبر، مراسم نود و یکمین دوره اسکار در سالن دالبی هالیوود برگزار و برندگان اسکار 2019 معرفی شدند.

اسامی برگزیدگان 24 بخش نود و یکمین دوره جوایز اسکار به شرح زیر است:

بهترین فیلم: کتاب سبز

بهترین کارگردانی: آلفونسو کوارون برای فیلم «رُما»

بهترین بازیگر مرد: رامی مالک برای فیلم «حماسه کولی»



رامی ملک، برنده اسکار بهترین بازیگر نقش اول مرد

بهترین بازیگر زن: الیویا کلمن برای فیلم «سوگلی»

بهترین بازیگر مرد مکمل: ماهرشالا علی برای فیلم «کتاب سبز»

بهترین بازیگر زن مکمل: رجینا کینگ برای فیلم «اگر بیل استریت می‌توانست حرف بزند»



الیویا کلمن، بازیگر نقش اصلی در فیلم "سوگلی"

بهترین فیلمنامه غیراقتباسی: «کتاب سبز» نوشته پیتر فارلی، نیک واله‌لونگا، برایان کری

بهترین فیلمنامه اقتباسی: «کلنزمن سیاه‌پوست» به نویسندگی چارلی واکتل، دیوید رابینوویتز، کوین ویلمات، اسپایک لی

بهترین فیلم بلند انیمیشن: «اسپایدرمن: در اسپایدر ورس» ساخته پیتر رمزی، رابرت پرسیکتی جونیر و رادنی راتمن



جنیفر هادسون در حین اجرای ترانه در مراسم اسکار ۲۰۱۹

بهترین فیلمبرداری: «رُما»، آلفونسو کوارون

بهترین طراحی لباس: «پلنگ سیاه»، روث ای. کارتر

بهترین مستند بلند: «سولوی آزاد» ساخته الیزابت چای واسارهی، جیمی چین

بهترین مستند کوتاه: «تناوب، آخر جمله» ساخته رایکا زهتابچی



اسپایک لی برنده اسکار بهترین فیلمنامه اقتباسی

بهترین تدوین: «راپسودی بوهمی» جان آتمن

بهترین فیلم خارجی‌زبان: «رُما» محصول کشور مکزیک به کارگردانی آلفونسو کوارون

بهترین چهره‌پردازی و مو: «معاون»، کیت بیسکو، پاتریشیا دی‌هنی، گرگ کانم، کریس گالاهر



ملیسا مک‌کارتی (چپ) و براین تایری برنده جایزه اسکار بهترین طراحی لباس را اعلام کردند

بهترین موسیقی: «پلنگ سیاه»، لودویگ گورانسون

بهترین ترانه: «سطحی» از فیلم «ستاره‌ای متولد میشود»

بهترین طراحی صحنه: «پلنگ سیاه»، هانا بیکلر، جی هارت

بهترین فیلم کوتاه انیمیشن:«بائو»، دومی شی



لباس عجیب بیلی پورتر ستاره تئاتر برادوی

بهترین فیلم کوتاه زنده: «پوست»، گای ناتیو

بهترین تدوین صدا: «راپسودی بوهمی» جان وارهرست، نینا هارستون_برگزیده

بهترین صداگذاری: «راپسودی بوهمی»، جان کاسالی، تیم کاواگین، نینا هارتستون، پل مسی، جان وارهرست

بهترین جلوه‌های تصویری: «اولین انسان»، پل لمبرت، جی. دی. اشوالم، ایان هانتر، تریستان مایلز

برچسب ها: سینما [1]
اسکار [2]